



من مكائبات التوب

يقدم برنامج من مكائبات التوب ٩٣٠٠ ليلة على موجات البرنامج العلم.. القصص الإيطالية.. سيرة طوايف.. اعداد طه النمر.. واخراج محمود يوسف وبطولة سهام فتحي واسلم سلم.. ويستخدم في القصة اغاني وموسيقى ايطالية.

ساعة زمان مع

وزير الاعلام المصري طارق الخيزر وزير الاعلام المصري هو ضيف برنامج (ساعة زمان) الذي تقدمه امال العمدة ١١٠٠٥ ليلة من اذاعة الشرق الاوسط حيث يتحدث عن لقله من الرئيس مبارك وعن دور الاعلام العربي والكلمة العربية والموسوعة والمقروءة.. وزيارته للقاهرة وماذا دون في مذكراته الخاصة عنها.

أضواء على..

وزير الكهرباء الأردني تقدم نجوى ابوالنجا منتصفة الليل من صوت العرب حلقة برنامج أضواء على الجبل الآخر مع د. هشام الخطيب وزير الكهرباء والطاقة بالأردن.

فرقة على السواء

مع ركاب السراييل برنامج فرقة على الهواء الذي تقدمه اذاعة الشرق الاوسط ١٢٠١٠ بعد منتصف الليلة يلتقي بركاب السراييل بالجزيرة للوقوف على النظام الجديد الذي طبق لأول مرة في مصر. ويلتقي بالواء عادل سليمان مدير مرور الجزيرة لمسيرة الضوابط والإجراءات التي تكلل احكام القرابة.

الضفة الأولى

١١٠٠ افتتاح والقران الكريم ١١٠٥ من اقول الصحف ١١٠٥ الصحة بين يديك عن التبريد المنزلي والإسعافات الأولية [الحلقة الثانية]

١١٠٥ للاطفال ١١٠٥ الاخبار ١٢٠٠ مسلسل [أهلا بالسكان]

١٢٠٠ الذين المحملة حول الجبال ١٢٠٠ افتتاح والقران الكريم ٤٠٠٤ البساط السحري ٤٠٢٠ صنع الحياة عن للتبريد

٤٠٤٠ خير بلدنا عن مشروعات الان الغذاء بمحطة البهائية ٥٠٠٠ لغة فرنسية للتوثيق العامة

[تاريخ استخدام الماضي والمشارع والمستقبل] ٥٠٣٠ الكاس لين ومباراة بين مدرستي وادي ملجود

بمطروح والشهيد المرشدي الاعادانية بمطروح ٦٠٠٠ الاخبار ٦٠١٥ تحقيق عن منطقة العونيات

٧٠١٥ مسلسل [الجزائر الدافئة] ٨٠١٥ نادي المسرح وحلقة عن النقد المسرحي من خلال لقاء مع د. محمد عنلي

٨٠٥٥ حديث الروح عن لبس المرأة في الاسلام ٩٠٠٠ الاخبار ٩٠٢٠ مصرا الجميلة.. وعلان

مسابقة البرنامج واسماء السلفين في الحفلات السليمة ١٠٠١٥ اخبرنا ذلك

١١٠٢٥ مسابقة واثنين ١١٠٤٥ القران الكريم متيسر من سورة [الشعراء]

الضفة الثانية

٣٠٠٠ افتتاح وفي نور القران الكريم عن [النفس] ٣٠١٧ حلقة اجنية طويلة من [هواي]

٤٠٠٠ الرياضة للجميع حلقة عن رياضة صيد الاسماك ٤٠٣٠ لك ولاسرك تقدم ماجدة

رشيد طريقة عمل قواعد من الكوشية لكواد الشاي للشباب فقط.. مع ربيورتاج

٤٠٤٥ عن خط الانتاج للبلد الجارة في احدى مصانع الاستملاك المصري

٥٠١٥ الاخبار بالفرنسية ٥٠٢٠ سفي على الهواء وزيارة الى مائة لتعرف على معلها

٥٠٤٨ تعليم اللغة الانجليزية ٦٠١٦ تياترو وحلقة عن المسرح وخيال الظل من خلال لقاء

مع د. علي الراعي ود. الفريد ميخائيل مدير عام الاعلام التسجيلية

٧٠٢٨ للتعليم الصناعي.. محركات الديزل ٨٠٠٠ خمسة لصحتك يتحدث د. محمود عام عن تشخيص

٨٠١٥ الاخبار بالفرنسية ٨٠٢٠ سفي على الهواء وزيارة الى مائة لتعرف على معلها

٩٠١٠ ناذلة على العالم ٩٠٣٠ فيلم السهرة [العزراء والشعر الابيض]

هل تطلق مصر تهرها الصناعي.. ليغطي ارساها المنطقة العربية ؟

كتب - جمال اسماعيل : اعتمد اتحاد الإذاعة والتلفزيون برئاسة حسين عنان الخطة الخمسية ١٩٨٧-١٩٩٢ للاتحاد تتضمن : اولا انشاء مركز التلفزيون بمدينة ٦ أكتوبر ويضم (١٢) استديو تلفزيوني ومنطقة مفتوحة للتصوير في الهواء الطلق علاوة على انتاج المواد الدرامية والتعليمية والثقافية لاداء القوات الحولية والسوق العربية ايضا . بالانتاج الجديد .

ثانيا دراسة مشروع للبرق الصناعي لمصر ليث ارسال الاناى والتلفزيوني ودراسة جولة ليغطي ارسال الاراضى المصرية والمناطق العربية المجاورة . وانتاج اجهزة التلفزيون محليا .

ثالثا : تدعيم ارسال البرامج الثقافية ولاداءات القران الكريم وصوت العرب والبرامج الموجبة واستكمال اذاعات المحلية ١١ محافظة .

رابعا : استكمال محطات التلفزيون الاقليمية . وتنفيذ ارسال التلفزيوني للغة الاولى والثانية للمنطق التي لا يغطيها ارسال سبب الموانع الجغرافية وتصوير الانتاج التلفزيوني .

خامسا : لاجل وتجهيد شبكة البرامج الخاصة بولوج البحرى وتجهيد مركز التحكم والمرافقة لشبكة تكل البرامج وصول البرامج لوسط سينما .

سادسا : استكمال استديوها التلفزيون الاقليمي بالاحتفلات وتقديم قائمة طمى .

هلتا جديدة لبرنامج صنع فى مصر بمناسبة سون القاهرة الدولي القادم

بدأ تصوير حلقات جديدة من برنامج (صنع فى مصر) بالتصوير مع التلفزيون والوكالات الاعلانية المختلفة . لعرضها يوميا خلال سوق القاهرة الدولي للصناعة والزراعة الذى يفتتح الشهر القادم .

وسيداع البرنامج للاجانب فى مصر على القناة الثانية بلغة الانجليزية ويتضمن القطاع الاقتصادي التكيف اسهاما منه فى ارسال الصورة لمشرفة للصناعات المصرية .

صرح بهذا الحسيني رمضان رئيس القطاع الاقتصادي بقناة الإذاعة والتلفزيون .

ربيورتاج على الطريق الدائري

عن مشكلة الطريق الدائري وحى المنيب بالعجيزة والسكن الحديثة التي تكثر انزالتها يدور برنامج ربيورتاج . الليلة على القناة الثانية حيث يلتقي مع المسؤولين بجنوب الجزيرة ويبحث عن جوانب للمشروع . البرنامج تقديم على المصري واخراج ياسر الشريبي .

تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم العزراء والشعر الابيض بطولة نبيلة عبيد ومحمود عبد العزيز وشيريهان واخراج حسين كمال .

ان عبارة (عبد نوبى) التي قلقتها شيريهان في فيلم الطوق والاسورة تكشف عن مدى الجهل الذي يسيطر على عقل بعض كتاب السينما المصرية . وان النوبى لم يكن عبدا ابدا في من العصور . بل لقد كان بعض ملوك مصر القديمة من ابناء النوبى ان هذا الفيلم اذ لنا نحن ابناء النوبى .

ربيع شيرين عبد الحميد : الدولة - قطر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

مواعيد الصلاة

الفجر : ٥.٠٦
الشرق : ٦.٣٣
الظهر : ١٢.٠٩
العصر : ٣.٢٠
المغرب : ٥.٤٥
العشاء : ٧.٠٣

ادامة القران الكريم

احيا الله ٤ عصرنا لقاء من دار المسلم الصغير

بلو حمد شرقية تتضمن ثلاثة قرآنية من سورة الانبياء من اهل كمال وتكون من سورة البقرة من الآية ايام سائمة مع اسئلة عامة

واحد بين البرنامج من اعداد وتقديم فاطمة طمى .

من البرنامج الثاني ٩ مساء : حلقة البرنامج [مع

اللقاء] عن كتاب [ان ابن رشد في فلسفة العصور الوسطى] من خلال لقاء مع مؤلفه د. زينب محمود الخضيرى ويشترك في المناقشة د. عاتق الحارثى ود. عمار النجار .

١٠ مساء : يقدم برنامج [مع المراجع] حلقة عن (تحليل الجمل عند هو جارت) كتبها محمد علي الشراوى واخرجها جلال ابوعمار .

الضفة الثالثة ٥٠٠٠ افتتاح والقران الكريم ٥٠٠٥ النشرة الجوية ٥٠١٠ كرتون للاطفال ٥٠٢٠ ب مصر

٥٠٣٥ يصل ٥٠٤٤ سلاسل حول ربيورتاج ٦٠١٦ امراض العين والربو ٦٠١٩ دليل

المشاهد من سيرة السيارات ٦٠٢٩ نجوم ولان ٦٠٣٩ عشرة رياضة ٧٠١٤ تدريب تعليمي [تسبيط

العلوم] ٧٠٤٩ النشرة المحلية ٧٠٥٥ يعقد ٨٠٢٥ عالم صغير

٨٠٣٦ غدا نقول الصحافة

و للمهاد رأى

ان عبارة (عبد نوبى) التي قلقتها شيريهان في فيلم الطوق والاسورة تكشف عن مدى الجهل الذي يسيطر على عقل بعض كتاب السينما المصرية . وان النوبى لم يكن عبدا ابدا في من العصور . بل لقد كان بعض ملوك مصر القديمة من ابناء النوبى ان هذا الفيلم اذ لنا نحن ابناء النوبى .

ربيع شيرين عبد الحميد : الدولة - قطر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر

فندق اطلس الزمالك * فندق اطلس سنتر بالوهر



تأملات انتخابية

لا يتحرك القطر بغير القاهرة .. اما بطل واقفا في مكتبه . ويشبه مجلس الشعب - في الدول الديمقراطية - هذه القاهرة التي تشد

للمجتمع كله الى الامام . من هنا تبرز اهمية اختيار عضو مجلس الشعب . ان هذا المجلس في نهاية الامر هو المجلس الذي يملك حق تغيير القوانين ويملك حق توجيه الأمة كلها في الاتجاه الذي يراه اكثر صلاحية .

ومن هنا تبرز اهمية «نوعية» ممثل الشعب . او عضو البرلمان مثلا .. لا يكفي في عضو المجلس ان يكون راغبا في الإصلاح . وانما يجب ان تتوافر لديه رؤيا معقولة لتحقيق هذا الإصلاح . وان جوار الرؤيا يحتاج الى عقل ناضج يستطيع ان يلم باطراف المشكلة . ويعرف الطريق الى مفتاحها .

ومجلس الشعب رقيب على الحكومة .. والحكومة تضم كثيرا من الكفاءات المتخصصة في كافة المجالات . ومن المهم في المجلس ان تكون هذه كفاءات متخصصة . والا دارت

الميلولة بين عضو المجلس وعضو الحكومة . كما تكون ميزانة بين رجل يمسك سيفا ورجل يمسك عصا . لا كلمة اذن .

من هنا يتعين ان يدرك الناخب اهمية تدقيقه في الاختيار . المشكلة التي نواجهها في الدول الحديثة العهد . الديمقراطية . ان بدهلة الانتخابات واسلوبها الذي تجري به . يبعد عاده معظم العناصر القادرة الواعية عن

المجال كله . ومن ثم يخرج الحكام من السلطة وتخلو السلطة لاعتبارات غير موضوعية . وتكون رخي الانتخابات علة على اساس العصبية العقلية او العصبية الحزبية .

وفي هذه العصبية يصير من السهل اهدار المصلحة العامة .. ويصير مجلس الرغبة في النصر يباح كل شيء ويستباح كل شيء . ولقد شاهدنا في مجلس الشعب التي مرت علينا صورا من الاممالات - سواء بعدم المصري او بعدم الفهم - كما شاهدنا صورا من اعدام

القرة على وزن الآلوم ووضعها في مخالبها الصحيح . لقد رخص عضو مجلس النواب المصري في هزيمة ١٩٦٧ . على حين خيم

الوجوم على مجلس النواب الاسرائيلي وهو يقف في اعياء النصر . ونشرت الصوتيات معا في صدق العلم ولقد خسر الشعب المصري كثيرا جدا بسبب اشياء تبدو صغيرة . من هذه الاشياء ان الجماهير

او السلطة او هما معا حلا مجلس النواب عناصر لم تكن في مستوى الموقف التاريخي ولا في مستوى المجلس نفسه . فتندلق في الاختيار هذه المرة ..

أحمد نهجت

الى اصحاب المزاج الراعى

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

بن رانيا

ويعلم هذا كثر من
المصرية السودانية المشير عبد الحليم

والدكتور -كمال- الجنزوري والدكتور
يوسف والى والسيد صديق الشريف ،
والمهندس عصام راضي ، والمهندس
محمد عبدالوهاب ، والدكتور يسرى
منصطفى ، والدكتور راجب دويدار ،
والدكتور أحمد فتحي سرور ، والدكتور
أحمد سلامة والمشير وقاء حجازي
مساعد وزير الخارجية ، وحسين مشرفة

وزير الخارجية،
 السفير بوزارة الخارجية،
 محمود فرغل مدير مكتب رئيس الوزراء،
 والمستشار محمد شريف
 مستشار رئيس الوزراء،
 عبدالحكم السكرتير الثاني
 الخارجية.
 ويضم الوفد السوداني الدكتور عمر
 نور الدائم، وزير الزراعة، والدكتور
 حسين سليمان أبوالمصلم وزير الصحة

ومحمد توفيق أحمد وزير الثقافة
والاعلام، والسيد جشودي دلال وزير
الحكومات المحلية، وسفير السودان
بالقاهرة، والسفير فاروق عبدالرحمن
وكيل وزارة الخارجية، والسفير حسني
الامين البشير مدير الشؤون السياسية
والسفير سيد احمد الحارثي مدير
الاعلام، والسفيرة، والسفير مرعني
النور جاويش نائب رئيس البعثة

والواء جاسين خوجي مدير
العامة بوزارة الدفاع ، والواء
حجازي الملحق العسكري بسفارة
السودان ، والسيد طه محمد
العلم للمجلس القومي للرياضة
والثقافة ، والسيد يوسف محمد
الهدادي ، والسيد يوسف محمد
نائب مدير الادارة العربية .

سنة ١٩٨٧ م

التي في جزيرة طاب
ية بأهوان
 المتخصصين
 صفاته مع مكتبه فرع أهوان
 للدراسات والبحوث تبلغ ١٠٠
 من طابعات يوم الجمعة ١٩٨٧
 بأهوان

معلمة مسجودية بسلامة ابنه
يستعمل إلى - ١ - (عشرة في المائة)
بقاوا المختصين من قبله الأسياس .

ان بن عفان آخر ممر والميرغني
الحرية أرض الحديقة ٢٤٤٥٣٨٥

.....

(عطاءات ومناقصات)
شركة اسبوط الوطنية للأمن
الغذائي
عمارة رقم (٢) ميدان
البنوك
تليفون ٣٢٣١٣٩

تحت السيطرة عن حقلها لزراعة
٤٥٠٠ غلة تربية المستنسين
مخضبة مستوردة على دفعت
١٥٠٠ رأس كل أربعة
شهور بمتوسط وزن ٣٥٠ كيلو
للرأس مطبقة لشروط وزارة
الزراعة المصرية وطبقاً للوزن
النهائي بمبناء الوصول . تسحب
كراسة الشروط من مقر الشركة
مقابل ملء حنة الكراسة وقد

تحدثت الساعة الواحدة ظهر يوم
الأحد الموافق ١٩٨٧/٣/٨ لفتح
المظاريف على أن يرفق بكل عطاء
خطاب ضمان قدره واحد بالمائة
من قيمة العطاء

PELLEGRINI
بیتروجیت
شارع جوزیف نیتو
بیلایکستیب خلف سور
الکلیه الحریه

١ - تعلن الشركة عن طرح
المنقصات العامة الآتي بينها
والتي تفتح مقاريفها الساعة
الثانية عشرة ظهر التاريخ
الموضح قرين كل مناقصة
مناقصة عامة
رقم ٨٧/٤
عن توريد أدوات كتابية لزوم
احتياجات الشركة للعام

الحالي ١٩٨٧. تاريخ فتح
المقاريف يوم الأحد الموافق
١٩٨٧/٢/١ ضمن النسخة ٥٠
جنية (خمسون جنيهاً).
مناقصة عامة
رقم ٨٧/٥
عن توريد مطبوعات لزوم
احتياجات الشركة للعام
١٩٨٧ - ١١ - ١٢

١٩٨٧
تاريخ فتح المظاريف يوم
الافتتاح الموافق ١٩٨٧/٢/٢
١٠ نسخة
(خمسون عنها)
٢. تسحب كراسة الشروط
والمواصفات من - خزينة
الشركة على العنوان الموضح
بعلية

٤- تقدم العطاءات داخل
مظروف مغلقة وعلى نفس
استمارة المناقصة المرفقة.

المجموعة الثانية : مشروعات
تتمكّن في مجال إنتاج الكيماويات
المجموعة الثالثة : معدات
خدمات تلحين
المجموعة الرابعة : مواد تغليف
(صلب كبريتي / ورق كرافت)
المجموعة الخامسة : معدات
وأجهزة بلاستيكية

